

TRAME À TRANSFÉRER • 1 RUB-ON SCREENTONE



Prendre un dessin au trait, ou un dessin photocopié, ou encore un dessin tamponné.

Take a line drawing, or a photocopied line-work or even a stamped image.



Les trames permettent d'ajouter, par transfert, un motif graphique, une texture ou un effet.

A screentone is a technique for transferring graphical patterns, effects, shades or textures.



Vous pouvez mettre votre dessin en couleur au feutre, avant ou après la pose de la trame.

You can add colours to your drawing with any markers, before or after transferring the pattern.

COMMENT UTILISER LES TRAMES ? HOW TO USE SCREENTONES ?

Graph'it
TRANSFER

1

- Soit vous réalisez l'encreage de votre dessin, soit vous partez d'un dessin photocopié ou tamponné, sur lequel vous allez ajouter des effets de matières.
- You can either draw your own lines or take a photocopied line-work or even a stamp, on which you will add textures.

2

- Placer la trame sur votre dessin. Le film de la trame est transparent, ce qui permet de voir le dessin à travers.
- Place the screentone sheet over the drawing. The halftone pattern sheet is transparent, which allows to see the drawing through it.

3

- Se munir d'un stylo bille.
- Commencer par tracer au stylo bille le contour de la zone à transférer.
- Puis, frotter au stylo bille toute la surface.
- Prendre soin de vérifier que toute la surface est couverte de stylo avant de soulever la feuille de transfert : cette surface devient transparente une fois le motif transféré sur le papier.
- Take a ball-point pen or a specific transfer tool.
- Start by tracing the outline of the surface to transfer.
- Rub the ball-point pen all over this surface.
- Do check that all the area is covered before lifting the rub-on sheet: this part of the rub-on screentone should now be totally transparent if the whole pattern is transferred.

4

- ASTUCE : Si votre trame a débordé du dessin, vous pouvez retirer le surplus de motif à l'aide du blender à alcool Graph'it marker (incolore).
- TIP: If the screentone goes over the lines, you can easily remove the surplus by using a Graph'it alcohol based blender (colourfess).



Ré-utilisable : Une même trame peut servir pour plusieurs dessins tant qu'il reste des motifs à transférer.

Re-usable : 1 screentone can be used for multiple drawings.



Facile à appliquer !
Motif à transférer par frottement.

Easy to use! It is a rub-on screentone.



Compatible
avec les marqueurs à alcool !

Compatible with alcohol based markers!

TRAME À TRANSFÉRER • 1 RUB-ON SCREENTONE



Prendre un dessin au trait, ou un dessin photocopié, ou encore un dessin tamponné.

Take a line drawing, or a photocopied line-work or even a stamped image.



Les trames permettent d'ajouter, par transfert, un motif graphique, une texture ou un effet.

A screentone is a technique for transferring graphical patterns, effects, shades or textures.



Vous pouvez mettre votre dessin en couleur au feutre, avant ou après la pose de la trame.

You can add colours to your drawing with any markers, before or after transferring the pattern.

COMMENT UTILISER LES TRAMES ? HOW TO USE SCREENTONES ?

Graph'it
TRANSFER

5

* Brunir la trame : pour fixer le motif définitivement, polir la trame transférée sur le papier à l'aide de la feuille à brunir. Placer la face mate de cette feuille contre le motif transféré et frotter fermement par dessus à l'aide d'un brunittoir ou d'un instrument à bord arrondi (par exemple, l'embout arrondi de votre stylo). Votre motif est fixé !

* Burnish the pattern: to ensure a good adhesion on the paper, polish the pattern with the burnishing sheet. Place the matte side of the sheet on the transferred pattern and rub firmly on it using a burnisher or a rounded tool (for example the rounded end tip of your ball-point pen). Your pattern is fixed!



6

* Vous pouvez mettre en couleur à l'aide de tout type de feutre ou marqueur. Les trames GRAPH'IT TRANSFER® résistent à la mise en couleur effectuée avec les marqueurs à alcool Graph'it.

* You may add colour using any markers. The GRAPH'IT TRANSFER® screentone will not rub off and withstand a colourisation with Graph'it markers!



Astuce !

Suivez les étapes 1 à 5 pour appliquer les trames Graph'it Transfer, que vous partiez d'un dessin colorisé ou non. Si vous venez tout juste de mettre en couleur votre dessin, attendez quelques minutes et assurez-vous que l'encre soit totalement sèche pour garantir une bonne adhésion des trames sur le papier.

Tip !

Follow steps 1 to 5 to apply the Graph'it Transfer screentone, whether your image is colourised or not. If you just added colour to your drawing, wait a few minutes before applying the pattern, to make sure that the ink is totally dried. It will ensure a good adhesion of the pattern on the paper.