

Dessiner un oeil réaliste avec les crayons graphites Faber-Castell



Apprenez à dessiner un œil réaliste en travaillant les ombres, les reflets et les contrastes au crayon graphite. Grâce à quelques techniques simples et à un jeu de superpositions progressives, vous donnerez du relief et de la profondeur à votre dessin tout en affinant les détails du regard.



Etape1

Contour de l'œil



Commencez votre dessin en traçant un ovale léger afin de poser les proportions générales. Avec votre crayon HB, dessinez ensuite la forme de l'œil en amande en affinant les contours du globe oculaire.

Etape2

Mise en place des volumes



Créez les premières ombres pour faire ressortir le globe oculaire. Dessinez ensuite la paupière mobile au-dessus de l'œil ainsi que le dessous de la paupière afin de donner du relief à l'ensemble.

Etape3

Pupille et implantation des cils



Esquissez la pupille au centre de l'iris. À l'aide de petits coups de crayon légers, commencez à placer l'implantation des cils sur la paupière supérieure.

Etape4

Ombres et reflets



Prenez un crayon plus gras pour accentuer les contrastes. Placez les reflets de l'œil en préservant des zones blanches autour de la pupille. Ombrez ensuite la paupière mobile et remplissez progressivement la pupille en travaillant par arcs de cercle.

Etape5

Travail de l'iris



Renforcez le contour de l'iris ainsi que le bas de l'œil. Tracez le rebord de l'œil avec un trait plus léger puis accentuez la ligne supérieure de la paupière.

Dessinez ensuite le coin interne de l'œil et ajoutez l'ombre portée sous la paupière mobile afin de renforcer l'effet de profondeur.

Travaillez l'iris en effectuant des mouvements circulaires autour de la pupille pour foncer les extrémités tout en conservant le reflet lumineux dans la partie supérieure. Passez une seconde couche plus légère vers le centre pour créer différentes nuances.

Etape 6

Détails des cils



Redessinez les cils en variant leur orientation afin de donner un rendu naturel. Reproduisez le même travail sur les cils inférieurs avec des traits plus fins et plus légers.

Etape 7

Estompe et finitions



À l'aide d'un coton-tige, estompez délicatement certaines zones pour adoucir les ombres sous l'œil et à l'intérieur de l'iris.

Reprenez ensuite votre crayon pour accentuer les contrastes et foncer le pourtour de l'œil. Ajoutez quelques petites stries dans l'iris pour renforcer le réalisme puis retravaillez les cils en appuyant davantage pour leur donner plus d'épaisseur.

Terminez en estompant légèrement certaines extrémités afin d'obtenir un rendu harmonieux et réaliste.

Etape8

Suivez les étapes en vidéo

Trouver les produits **du tutoriel** !



Crayon Pitt Graphite Matt...

1

13,40 €



Papier à dessin blanc à...

1

3,10 €



Estompe 12.5 mm - Corect Art

1

1,65 €



Compas métal avec étui -...

1

3,49 €